

ARCHITECTURAL MAGAZINE

# ERGON

AMBIENTI

DECORI

PROPOSTE

3 METALLI

4 FORMATI

METAL  
style

CORTEN  
REVIVAL  
IRON

Metal Style | Ergon | Emilceramicagroup | Cersaie 2015 Preview | cod. 1045711






*The city as a space designed for people and tailored to their needs. The centrality of human relations as one of the key points of the Emilceramica philosophy, vital for responding to the complex, changing needs of contemporary life.*

**Cersaie**, therefore, not just as a mere showcase and business event, but as an annually renewed happening where customers and company meet and exchange ideas. An opportunity for feedback on the changes in cities all over the world and the people who live in them, each of them with projects and dreams to be brought to fruition in the districts best suited to their personalities.

*Think of a city vibrant with life, with squares where people meet and talk. Districts with different styles and moods, where daily lives and work are centred on relationships, beauty and habitats for happiness.*

**Come into the Emilceramica city.**



# La città come spazio progettato per le persone e a misura delle loro esigenze.

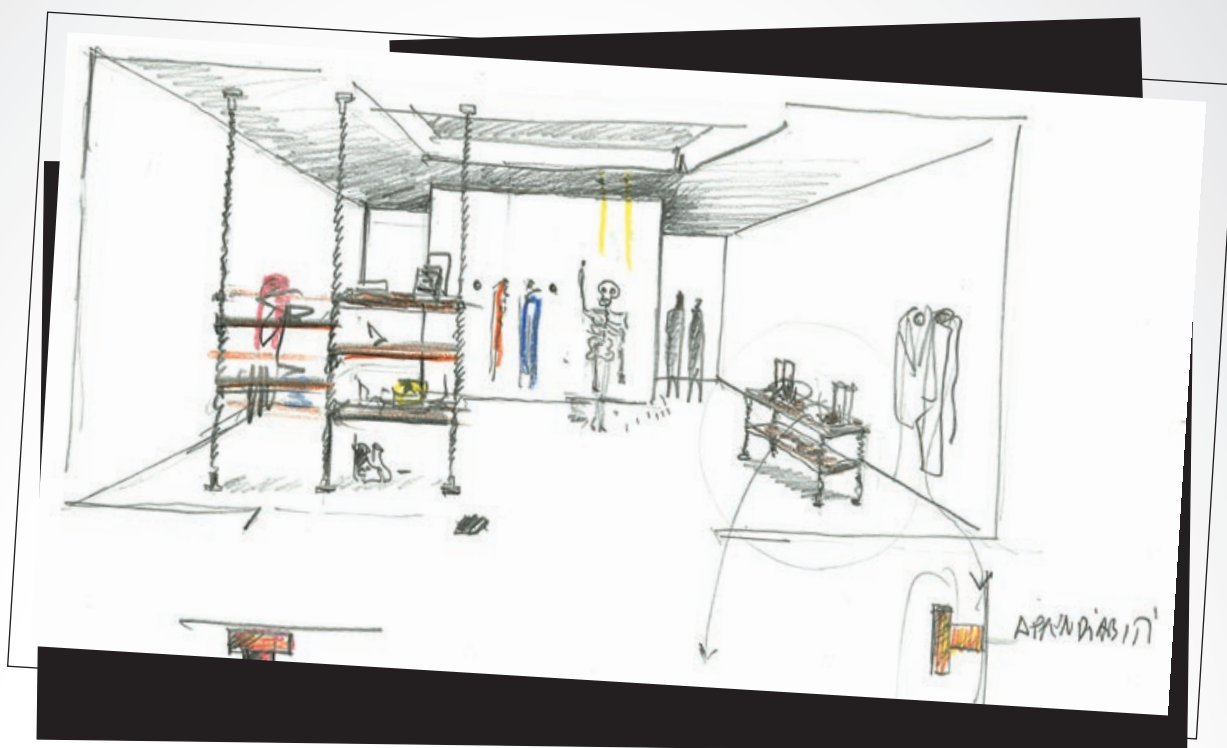
La centralità delle relazioni umane come uno dei punti chiave della filosofia **Emilceramica**, utile a cogliere i bisogni complessi e mutevoli della contemporaneità.

Il **Cersaie** dunque non solo come mera occasione di vetrina e affari, ma appuntamento che si rinnova ogni anno per lo scambio e il confronto tra clienti e azienda. Un'opportunità di ascolto dei cambiamenti delle città di ogni angolo del mondo e delle persone che la vivono, ognuna con progetti e sogni da realizzare nel quartiere più consono alla propria personalità.

Pensa a una città pulsante di vita, con piazze dove la gente si incontra e si racconta. Quartieri dallo stile e dal respiro diverso, dove si vive e lavora cercando relazioni, bellezza e habitat di felicità. **Entra nella città Emilceramica.**







## METAL style Concept Store

**Ergon**, quartiere dello shopping della **città Emilceramica**. Due nuovi store di abbigliamento stanno facendosi notare da chi sceglie la natura tecnica di un brand, l'approccio sperimentale per risultati di forte impatto da rivolgere a un target ricercato attento alle proposte di avanguardia.

Il primo store ha un'anima hard rock e si presenta senza compromessi con un pavimento **Metal Style**. Le suggestioni fortissime del corten, delle lamiere verniciate e ossidate demarcano confini netti in fatto di stile, rendendo inconfondibile questa collezione.

Il secondo ha un'anima più smooth rock. Uno store dalle suggestioni più modulate grazie a un efficace mix del **Metal Style** con il metallo spazzolato della collezione **Metal.it**. Una combinazione graffiante che ti seduce rallentando i battiti, senza diminuire le vibrazioni.

**Ergon, the shopping district of the Emilceramica city.** Two new clothing stores are attracting the attention of those who choose a brand for its technical nature, an experimental approach for striking results, to be directed at a sophisticated target responsive to leading-edge products.

The first store has a hard rock soul and states its tough character with a **Metal Style** floor. The striking effects of corten and painted, rusted steel metal demarcate clear frontiers of style, making this collection unmistakable.

The second store has a more **smooth rock** personality. A store where the messages are more modulated, thanks to an effective mix of Metal Style with the brushed metal of the Metal.it collection. A sizzling combination that cannot fail to seduce, slowing your pulse rate but keeping the vibrations high.







# CORTEN

Il **Corten**, scelto perché tra i più utilizzati nell'architettura e nel mondo del design. Il suo effetto caratteristico è l'ossidazione del ferro determinata da agenti atmosferici naturali (ruggine) che crea suggestioni notevoli.



# REVIVAL

**Revival**, propone la suggestione delle lamiere vissute, per ambienti dove il design vintage è ricercato e spinto.



# Metal Style è una collezione di tre differenti metalli

I tre metalli  
possono essere utilizzati  
singolarmente  
oppure combinati  
con la serie Metal.It.

Metal Style  
si propone come la scelta  
più indicata per i clienti  
che desiderano  
stupirsi e sorprendere.

Il nome della serie sottolinea  
l'intenzione di fare del metallo  
una scelta di stile e i nomi  
stessi delle singole finiture:  
Corten, Revival, Iron  
sono sinonimi delle  
caratteristiche intrinseche  
di ciascuna di esse.

## **Metal Style is a collection of three different metals.**

The first is **Corten**, chosen because it is one of the most widely used in architecture and in the design world. Its distinctive look is of naturally weathered, rusted iron, which features effects of striking beauty.

The second inspiration is **Revival**, with the look of timeworn sheet metal, for interiors with strongly vintage, sophisticated design schemes.

The collection's other inspiration is **Iron**, rolled iron fresh from the rolling mill, with all the flame marks typical of freshly processed iron. Of all metals, Iron (calamine) is the most widely used in architecture for metal floor coverings.

The three metals can be used individually or combined with the Metal.it series.

The name of the series emphasises the concept of metal as a stylistic choice, and the names of the three finishes, Iron, Revival and Corten, are synonymous with the intrinsic characteristics of each. Metal Style is the right choice for customers who wish to amaze themselves and surprise others.

## IRON

**Iron**, é un ferro laminato appena estratto dal laminatoio, in modo tale da conservare tutti i segni tipici delle fiammate del ferro appena lavorato. Tra i metalli l'Iron (calamina) è quello più utilizzato in architettura per pavimenti in metallo.



**807E2R**

Corten Nat. Rett.  
80x80 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**807E1R**

Revival Nat. Rett.  
80x80 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

# CORTEN+REVIVAL









**807E5R**

Iron Nat. Rett.  
80x80 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"





# IRON





# IRON









**987E5R**

Iron Nat. Rett.  
60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**C17M8R**

Metal.It Silver Nat. Rett.  
100x100 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>" x 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"





# IRON+SILVER





# METALstyle CORTEN

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



60x120 (23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
987E2R CORTEN NAT. RETT.

● 89



80x80 (31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>")  
807E2R CORTEN NAT. RETT.

● 89



30x120 (11<sup>13/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
557E2R CORTEN NAT. RETT.

● 91



30x60 (11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>")  
637E2R CORTEN NAT. RETT.

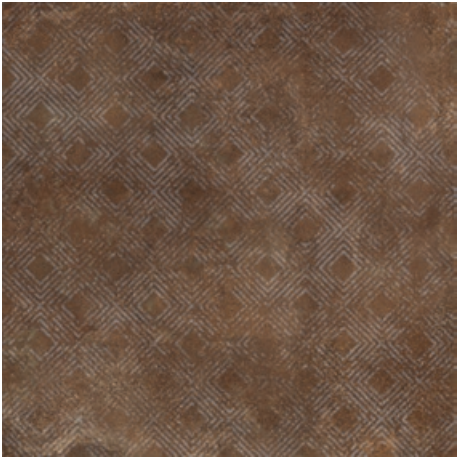
● 66

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Brill



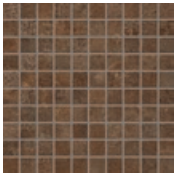
80x80 (31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>")  
807E2RC CORTEN NAT. RETT.

Pcs. Box. 2

● 134

### Mosaico 3x3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 (1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>")



30x30 (11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>")  
I307E2R CORTEN NAT. ● 138

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке



# METALstyle REVIVAL

## FORMATI

SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



60x120 (23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
987E1R REVIVAL NAT. RETT.

● 89



80x80 (31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>")  
807E1R REVIVAL NAT. RETT.

● 89



30x120 (11<sup>13/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
557E1R REVIVAL NAT. RETT.

● 91



30x60 (11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>")  
637E1R REVIVAL NAT. RETT.

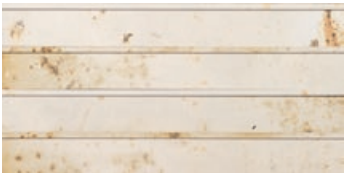
● 66

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Shutter



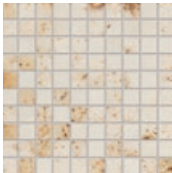
30x60 (11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>")  
T637E1R REVIVAL NAT.

Pcs. Box. 4

● 57

### Mosaico 3x3\*

Tessera - Chip 2,8x2,8 (1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>")



30x30 (11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>")  
I307E1R REVIVAL NAT.

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

● 138



# METALstyle IRON

## FORMATI

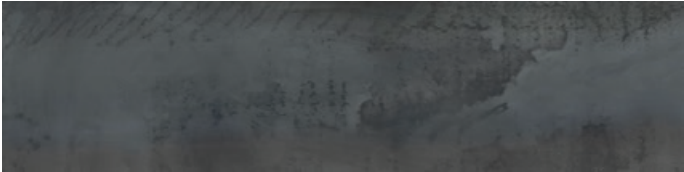
SIZES / FORMATS / FORMATE / TAMAÑOS / ФОРМАТЫ



60x120 (23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
987E5R IRON NAT. RETT. ● 89  
987E5P IRON LAPP. RETT. ● 96



80x80 (31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>")  
807E5R IRON NAT. RETT. ● 89  
807E5P IRON LAPP. RETT. ● 96



30x120 (11<sup>13/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>")  
557E5R IRON NAT. RETT. ● 91  
557E5P IRON LAPP. RETT. ● 98



30x60 (11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>")  
637E5R IRON NAT. RETT. ● 66  
637E5P IRON LAPP. RETT. ● 74

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

## DECORI

DECORS / DECORS / DEKORE / DECORADOS / ДЕКОРЫ

### Decoro Nails



80x80 (31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>")  
807E5RB IRON NAT. RETT. ● 95  
Pcs. Box. 2

### Mosaico 3x3\*

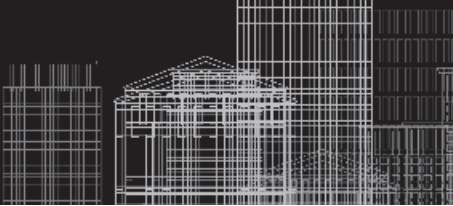
Tessera - Chip 2,8x2,8 (1<sup>1/8</sup>"x1<sup>1/8</sup>")



30x30 (11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>")  
I307E5R IRON NAT. ● 138

\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre  
Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке





PEZZI SPECIALI

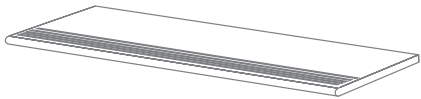
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



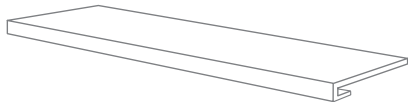
BATTISCOPA - SKIRTING  
7,5x120 (2<sup>15/16"</sup>x47<sup>1/4"</sup>)  
Pcs. Box. 6 - Ml. x Box 7,20  
**797E2R** CORTEN NAT. RETT. ● 33  
**797E1R** REVIVAL NAT. RETT. ● 33  
**797E5R** IRON NAT. RETT. ● 33



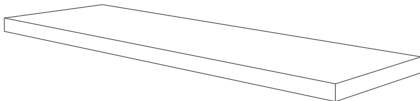
BATTISCOPA - SKIRTING  
4,6x120 (1<sup>13/16"</sup>x47<sup>1/4"</sup>)  
Pcs. Box. 6 - Ml. x Box 7,20  
**B47E2R** CORTEN NAT. RETT. ● 33  
**B47E1R** REVIVAL NAT. RETT. ● 33  
**B47E5R** IRON NAT. RETT. ● 33



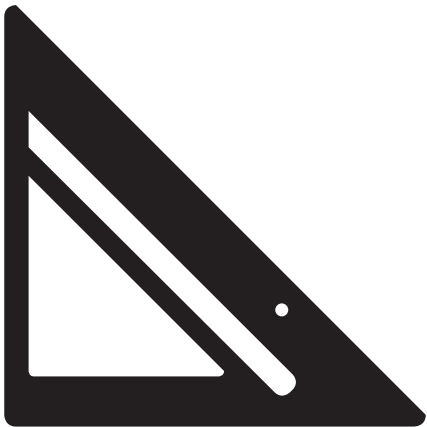
GRADINO - STAIR TREAD  
33x120 (12<sup>15/16"</sup>x47<sup>1/4"</sup>)  
Pcs. Box. 2 - Ml. x Box 2,40  
**747E2R** CORTEN NAT. RETT. ● 120  
**747E1R** REVIVAL NAT. RETT. ● 120  
**747E5R** IRON NAT. RETT. ● 120



GRADONE - STEP  
33x120x3,2x3,2 (12<sup>15/16"</sup>x47<sup>1/4"</sup>x1<sup>1/4"</sup>x1<sup>1/4"</sup>)  
Pcs. Box. 2 - Ml. x Box 2,40  
**CR7E2R** CORTEN NAT. RETT. ● 139  
**CR7E1R** REVIVAL NAT. RETT. ● 139  
**CR7E5R** IRON NAT. RETT. ● 139



ANGOLARE DX / SX - CORNER TILE DX / SX  
33x120x3,2x3,2 (12<sup>15/16"</sup>x47<sup>1/4"</sup>x1<sup>1/4"</sup>x1<sup>1/4"</sup>)  
Pcs. Box. 1 - Ml. x Box 1,20  
**AC7E2RD / AC7E2RS** CORTEN NAT. RETT. ● 142  
**AC7E1RD / AC7E1RS** REVIVAL NAT. RETT. ● 142  
**AC7E5RD / AC7E5RS** IRON NAT. RETT. ● 142







Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 : 2012 Annex G - UNI EN 14411 : 2012 Annex G - Bla UGL

CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики		NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Норма	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние
		UNI EN ISO 10545/2	± 0,26% / ± 1,5mm
	PLANARITÀ Flatness - Planéité - Ebenflächigkeit - Planiyud - Плоскость	ASTM C485 Warpage	
		Calibrated ± 0,75% (max ± 0,09 in)	-
		Rectified ± 0,40% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)	± 0,25% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)
	ASSORBIMENTO D'ACQUA - Valore medio in % Water absorption - Average value expressed in % Absorption d'eau - Valeur moyenne en % Wasseraufnahme - Durchschnittswert in % Absorción de agua - Valor medio en % - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ≤ 0,5 % ASTM C373	Conforme Compliant
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion Biegefestigkeit - Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	UNI EN ISO 10545/4	≥ 50 N/mm²
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture Bruchlast - Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N 700 LBS
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	Conforme Unaffected
	RESISTENZA CHIMICA ad alte e basse concentrazioni di acidi e basi Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	ULA - UHA - UA Unaffected
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 CTI 81-7D	5 No Evident Variation
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance - Coefficient de glissement - Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio - Коэффициент трения	DIN 51130 DIN 51097 ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6) B.C.R.A.	R10 B (A+B) Dry ≥ 0,42 Wet ≥ 0,42 ≥ 0,40

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



IMBALLI E PESI Packing and weight - Emballages et poids - Verpackung und gewicht - Embalajes y pesos - УПАКОВКА И ВЕС									
Articolo Item Reference Artikel Articulo Артикула	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Formato (cm) Формат (cm)	Spessore (mm) Thickness (mm) Epaisseur (mm) Stärke (mm) Espesor (mm) Толщина (mm)	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт. x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт. x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. (Kg) Weight x Box (Kg) Poids / Bte (Kg) Gewicht x Krt. (Kg) Peso x Caja (Kg) Вес x Кор. (Kg)	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal.(Kg) Weight x Pal. (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Вес x Подд (Kg)
807E_R/P	80x80	10	1,56	2	1,280	32,00	40	51,20	1280
987E_R/P	60x120	10	1,39	2	1,440	36,20	22	31,68	796
557E_R/P	30x120	10	2,78	4	1,440	34,40	22	31,68	757
637E_R/P	30x60	10	5,56	6	1,080	25,00	40	43,20	1000
I307E_R	30x30	10	11,11	5	0,450	10,40	60	27,00	624





*La ville, considérée comme un espace fait pour les personnes et à la hauteur de leurs exigences. La centralité des relations humaines, comme l'un des points essentiels de la philosophie Emilceramica, indispensable pour collecter les besoins complexes et instables de la contemporanéité. Le salon Cersaie n'est pas seulement une vitrine et une opportunité commerciale, mais aussi un rendez-vous annuel pour l'échange et pour l'interaction entre les clients et l'entreprise. Une occasion pour vivre la mutation des villes, où qu'elles se trouvent dans le monde, et pour rester à l'écoute des personnes qui y habitent, chacune avec des projets et des rêves en poche, dans le quartier qui leur convient le mieux.*

*Pensez à une ville pleine de vie, bourrée de places où les gens se rencontrent et se racontent. Des quartiers qui diffèrent par le style et par l'esprit, où l'on vit et travaille tout en y cherchant l'expérience sociale, la beauté et le bonheur. Entrez dans la ville Emilceramica.*

*Dans la ville Emilceramica, Ergon est le quartier du shopping. Deux nouvelles boutiques de mode attirent l'attention de ceux qui privilégient l'expérience technique d'une marque, l'approche expérimentale pour obtenir des résultats surprenants et contenter ainsi une clientèle sophistiquée axée sur l'avant-garde. Avec un revêtement de sol Metal Style, la première boutique a une âme hard-rock qui n'accepte aucun compromis. L'influence très forte de l'acier corten, celle des tôles peintes et oxydées, dessinent des limites de style nettes qui singularisent cette collection. La seconde boutique a une âme plus « smooth rock ». Elle dégage des impressions plus édulcorées, grâce à une union extraordinaire entre le Metal Style et le métal brossé de la collection Metal.it. Un mariage qui a du mordant, qui vous séduit en ralentissant les battements, mais sans baisser les vibrations.*

*Metal Style est une collection de trois différents métaux. Le premier, le Corten, a été choisi en raison de sa large utilisation en architecture et dans le monde du design. L'oxydation du fer, du fait d'agents atmosphériques naturels (la rouille) lui confère cet effet caractéristique, au grand pouvoir de suggestion. Iron est l'autre inspiration de la collection : ce fer est laminé dès son extraction du laminoir, de façon à lui conserver toutes les marques typiques des flammes sur le fer à peine travaillé. En architecture, l'Iron (la calamine) est le plus utilisé de tous les métaux pour les sols. Revival est la troisième inspiration : elle propose des tôles à l'aspect vieilli, pour des espaces où le design vintage est recherché et résolument prononcé.*

*Ces trois métaux peuvent s'utiliser séparément ou en association avec la série Metal.it. Le nom de la série souligne la volonté de faire du métal un choix en termes de style. Quant à ceux des finitions, Iron, Revival, Corten, ils sont synonymes des caractéristiques inhérentes à chacune d'elles. Metal Style s'impose comme le choix évident des clients qui souhaitent s'étonner et surprendre.*

*Die Stadt als ein für den Menschen gestalteter Raum, zugeschnitten auf seine Bedürfnisse. Die zentrale Bedeutung der menschlichen Beziehungen gehört zu den Kernelementen der Philosophie von Emilceramica, die den komplexen und veränderlichen Bedürfnissen der Gegenwart Rechnung trägt. Die Cersaie ist daher nicht nur Schaufenster und Handelsplatz. Sie ist eine Plattform für den Dialog und den Austausch zwischen Hersteller und Kunde. Sie bietet Einblicke in den Wandel der Städte und ihrer Bewohner auf der ganzen Welt, die ihr Stadtviertel als ideales Umfeld zur Verwirklichung ihrer Projekte und Träume begreifen.*

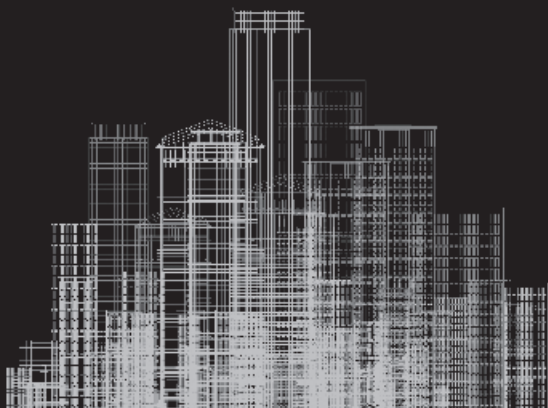
*Denken Sie an eine pulsierende Stadt mit Plätzen, auf denen sich Menschen begegnen und austauschen. An Stadtviertel mit unterschiedlichem Stil und Flair, in denen die Menschen in ihrem Bestreben nach Beziehungen, Schönheit und Wohlfühlorten leben und arbeiten. Emilceramica City heißt Sie willkommen.*

*Ergon ist das Einkaufsviertel der Emilceramica City. Kunden, die dem Hightech-Appeal einer Marke entscheidende Bedeutung einräumen und den Trends voraussehen, fühlen sich besonders von zwei neuen Fashion-Stores angezogen. Denn ihr eindrucksvolles, experimentelles Design spricht genau diese Zielgruppe an. Einer der beiden Stores gibt ein deutliches Bekenntnis zum Hardrock ab. Und bringt das kompromisslos mit den Bodenfliesen Metal Style zum Ausdruck. Cortenstahl und lackiertes, oxidiertes Blech machen eine klare Stilansage, die der Kollektion ihren unverwechselbaren Charakter verleiht. Die Stimmung im anderen Store tendiert mehr zum Softrock. Umgesetzt wird das durch die markante Mixtur von Metal Style mit dem gebürsteten Metall der Kollektion Metal.it. Einfach umwerfend und atemberaubend*

*Metal Style ist eine Kollektion aus drei verschiedenen Metallen. Die erste Metallsorte – Corten – ist einer der meistverwendeten Stähle in der Bau- und Designbranche. Seine charakteristische Eisenrostschicht entsteht durch Bewitterung und fasziniert mit einer effektvollen Patina. Iron lautet der Name des zweiten Metalls. Es ist von der typischen geflammten Oberfläche der aus dem Walzwerk kommenden Eisenbleche inspiriert. Iron (Walzzunder) ist das beliebteste Material für Metallböden. Revival, der dritte Artikel der Kollektion, knüpft an die Faszination alter Blechoberflächen an und eignet sich ideal für kompromisslose Vintage-Welten.*

*Die drei Metalle können einzeln oder in Kombination mit der Serie Metal.it verwendet werden.*

*Der Name der Serie soll betonen, dass Metall zu einer Frage des Stils erhoben wird, die Namen Iron, Revival, Corten hingegen verweisen auf die typischen Merkmale der einzelnen Metallsorten. Metal Style lässt ungewöhnliche, nicht alltägliche Raumkonzepte entstehen.*





*La ciudad como espacio proyectado pensando en las personas, a la medida de sus exigencias.*

*La centralidad de las relaciones humanas como uno de los puntos clave de la filosofía de Emilceramica, útil para captar las necesidades complejas y cambiantes del mundo contemporáneo.*

*La feria Cersaie, pues, no solo como mera ocasión para ponerse en el escaparate y hacer negocios, sino como cita que se repite año tras año para que clientes y empresa intercambien impresiones y confronten ideas. Una oportunidad para detenerse a observar los cambios de las ciudades de todos los rincones del mundo y de las personas que las habitan, cada una con proyectos y sueños que cumplir en el barrio más acorde con su personalidad.*

*Piensa en una ciudad llena de vida, con plazas donde la gente se da cita y se comunica. Barrios de estilos y de aires distintos, en los que se vive y se trabaja buscando relaciones, belleza y hábitats de felicidad. Entra en la ciudad Emilceramica.*

*Ergon, barrio de las compras de la ciudad Emilceramica. Dos nuevas tiendas de ropa están destacando con luz propia ante los ojos de quien se decanta por la naturaleza técnica de una marca; un enfoque experimental que brinda resultados de fuerte impacto que dirigir a un target refinado e interesado en las propuestas de vanguardia.*

*La primera tienda posee un alma de rock duro y se presenta sin medias tintas con un pavimento Metal Style. El carácter marcadamente sugestivo del corten, de las planchas pintadas y oxidadas, delimita fronteras netas en el estilo, haciendo inconfundible esta colección.*

*La segunda tiene un alma más de rock suave. Una tienda que ofrece estímulos más modulados gracias a una efectiva mezcla de Metal Style con el metal cepillado de la colección Metal.it. Una combinación punzante que te seduce bajándote las pulsaciones pero sin disminuir la trepidación.*

*Metal Style es una colección de tres metales. El primero es el Corten, elegido por hallarse entre los más utilizados en la arquitectura y el mundo del diseño. Su efecto característico es la oxidación del hierro, causada por agentes atmosféricos naturales (herrumbre), que da lugar a sugestivos resultados. Otra inspirada propuesta de la colección es el Iron, hierro laminado recién extraído de la laminadora, de tal manera que conserva las huellas típicas de las llamaradas del hierro recién trabajado. De los metales el Iron (calamina) es el más utilizado en arquitectura para realizar pavimentos de metal. La tercera propuesta es Revival, que brinda el sugestivo efecto de las planchas gastadas, para espacios en los que el diseño vintage resulta ser sofisticado y muy marcado.*

*Los tres metales se pueden usar por separado o combinados con la serie Metal.it.*

*El nombre de la serie subraya la voluntad de hacer del metal una opción estilística y los propios nombres de los varios acabados, Iron, Revival y Corten, son sinónimos de las características intrínsecas de cada una de ellas. Metal Style se propone como la opción más indicada para los clientes que desean sorprenderse y asombrar.*

*Metal Style - это коллекция, вдохновленная тремя разными металлами. Первый - Corten, кортеновская сталь, выбранная потому, что она является наиболее популярной в архитектуре и в мире дизайна. Ее особенностью является окисление железа под воздействием естественного атмосферного воздействия (образование ржавчины), что создает очень выразительный эффект.*

*Другим вдохновением этой коллекции стало Iron - железо, только что вышедшее из прокатного стана, сохранившее на себе все характерные черты термической обработки только что произведенного железа. Из металлов Iron (каламин) является наиболее используемым в архитектуре для настила полов из металла.*

*Третьим вдохновением является Revival, предлагающий красоту бывшего в употреблении листового металла, предназначенный для интерьеров, в которых используется изысканный и выраженный винтажный дизайн.*

*Все три металла могут использоваться отдельно или же в сочетании с серией Metal.it.*

*Название серии подчеркивает решение превратить металл в стилистическое решение, а сами названия отдельных отделок - Iron, Revival, Corten - являются синонимами характеристик, присущих каждой из них. Metal Style предлагается в качестве решения для тех клиентов, которые желают удивляться сами и удивлять других.*

*Город, как место, спроектированное для людей, соразмерное их потребностям.*

*Ключевая роль человеческих отношений как одно из основных положений принципов Emilceramica, позволяющее дать ответ на сложные и изменчивые потребности современности.*

*Таки образом, Cersaie выступает не только в качестве отличного повода показать себя и заключить сделки, но и в качестве ежегодной встречи, на которой клиенты и компании обмениваются мнениями и сравнивают свои взгляды. Это - возможность услышать изменения, произошедшие в городах любого уголка мира и в живущих в них людях, каждый со своими проектами и мечтами, которые могут воплотиться в самом подходящем для индивидуального характера квартале.*

*Представьте себе город, в котором бьет ключ жизни, с площадями, на которых встречаются люди и рассказывают друг другу о себе. Кварталы с разным стилем и ритмом жизни, в которых люди живут, работают и ищут отношения, красоту и атмосферу счастья. Приходите в город Emilceramica!*

*Ergon, квартал шопинга в городе Emilceramica. Два новых магазина одежды не остаются незамеченными теми, кто выбирает технический характер бренда, являющегося экспериментальным подходом для результатов с выраженным эффектом, которые обращаются к изысканной аудитории, внимательно следящей за современными предложениями.*

*Первый магазин имеет душу «хард рок» и представляется бескомпромиссно посредством пола Metal Style. Очевидная красота кортеновской стали, окрашенного и окисленного металла определяют четкие границы стиля, что делает эту коллекцию несравненной.*

*Душой второго является дух «смут рок». Это - магазин с более мягкой красотой, которая обеспечивается эффективной смесью Metal Style и металла с щеточной обработкой из коллекции Metal.it. Результатом является эффектная коллекция, которая соблазняет, замедляя сердцебиение, не снимая тонкую дрожь.*